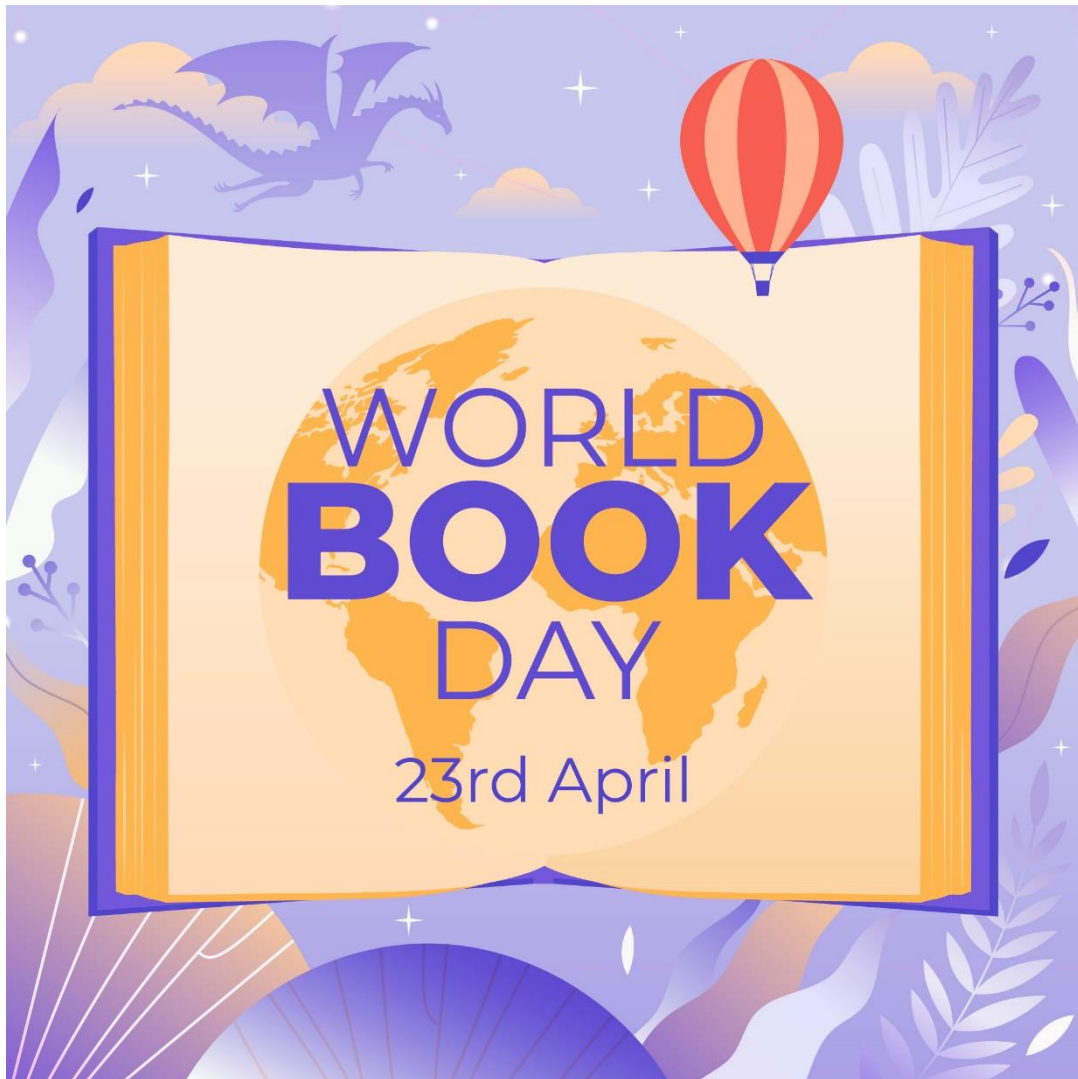


## Suggestions du club des lecteurs

*Avril 2024*



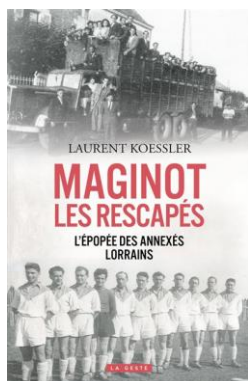
Vous aussi, venez parler de vos coups de cœurs, ou lectures du moment au club des lecteurs.

Rendez-vous le **premier samedi de chaque mois à 10h** à la médiathèque.

! Prochaine séance **le 04 mai** !

Inscription conseillée.

## Romans :



**Maginot, les rescapés : L'épopée des annexés de Laurent Koessler (R KOE) :** En 1989, au crépuscule de sa vie, Victor Genson, ancien instituteur, raconte à son infirmière comment il a fui la Lorraine annexée cinquante plus tôt, avec l'équipe de football dont il était le capitaine.

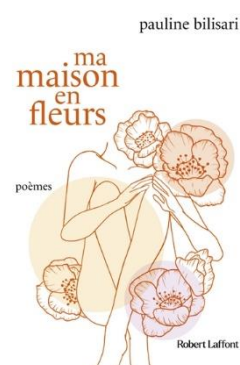
**Avis du club :** Un témoignage romancé sur l'évacuation de la Moselle dans les années 1940. C'est joliment écrit, on s'intéresse notamment à deux joueurs de foot qui ont réussi à s'en sortir grâce au sport en faisant preuve d'une grande résilience.

**Livre réservé au club des lecteurs**

**Ma maison en fleurs de Pauline Bilisari (R BIL) :** Recueil de poèmes intimes dans lesquelles l'auteure aborde le rapport à soi, la souffrance de vivre ou encore la santé mentale.

**Avis du club :** Un recueil de poèmes assez courts. Si dans les premiers transpirent l'angoisse et la déprime, les derniers montrent un plus grand bonheur.

**Livre réservé au club des lecteurs**



**M'asseoir cinq minutes avec toi de Sophie Jomain (R JOM) :** Claire et Julien forment un couple uni et amoureux. Mais la maladie de leur fille Pauline, atteinte d'autisme, met à mal leur union.

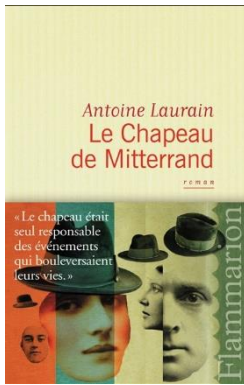
**Avis du club :** Une belle histoire qui met en avant la reconstruction d'une femme et de sa fille après le départ du père.

**Livre réservé au club des lecteurs**

**Une folle envie de liberté de Tonie Behar (R BEH) :** A l'approche de ses 50 ans, Alice Lambert, séparée et vendeuse de produits ménagers à domicile, est seule et déprimée. Alors, quand son père lui propose de loger chez lui, au 19 bis boulevard Montmartre, pendant son absence, elle quitte volontiers son petit studio, tout en sachant qu'elle risque d'y croiser Karim, le patron du café situé au pied de l'immeuble.

**Avis du club :** On suit l'histoire d'Alice à différents moments de sa vie à travers des flashbacks. On apprend à la connaître, à la comprendre notamment face à la douleur de la perte de sa grand-mère.





**Le chapeau de Mitterrand de Antoine Laurain (R LAU) :** Alors qu'il dîne un soir dans une brasserie parisienne, Daniel Mercier voit arriver comme voisin de table François Mitterrand en compagnie de deux amis. Son repas achevé, le Président oublie son feutre noir que Daniel décide de garder comme souvenir. Bientôt, grâce au chapeau, le petit comptable qu'il était devient un véritable stratège au sein de son entreprise.

**Avis du club :** Une histoire très agréable à lire. Un chapeau oublié par François Mitterrand dans une brasserie va passer de mains en mains et permettra étonnement d'améliorer la situation de la personne qui le porte.

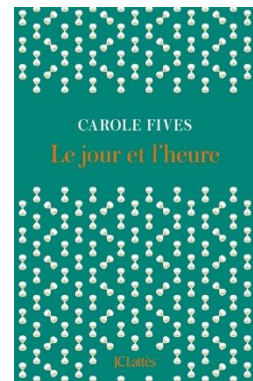
**Découvrez aussi (R LAU) :**



**Millésime 54 :** Paris, 2017. Quatre amis ouvrent une très vieille bouteille de saint-antoine oubliée à la cave. Le lendemain, ils comprennent qu'ils ont remonté le temps jusqu'à l'année du vin, en 1954, et découvrent le Paris de l'époque.

**Rhapsodie française :** Trente-trois ans plus tôt, Alain jouait avec des amis dans un groupe de rock amateur, Les Hologrammes. Ils avaient même envoyé à Polydor une maquette, restée sans réponse. A présent médecin quinquagénaire et marié, il reçoit un jour la lettre tant attendue et enthousiaste de la maison de disques. Fou de joie, il part retrouver ses anciens amis, mais ceux-ci ont bien changé.

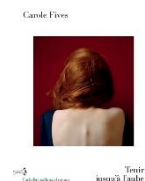
**le jour et l'heure de Carole Fives (R FIV) :** Gravement malade, Edith a choisi de se faire euthanasier en Suisse, dans la ville de Bâle. Ses quatre enfants et son mari l'accompagnent vers sa dernière destination et racontent la manière dont ils traversent cette épreuve, entre leur volonté d'offrir d'ultimes moments de joie et leur détresse face à la perte irréductible de celle qu'ils aiment.



**Avis du club :** Un roman assez lourd en raison du sujet choisis, mais aussi très beau et bien écrit. Edith a organisé sa mort dans les moindres détails jusqu'à la date et l'heure. Ses dernières heures étaient consacrées à sa famille, durant lesquelles ils se sont remémorés les moments passés ensemble. La décision d'Edith aura un impact sur les plans personnels et professionnels de ceux qui restent.

**Découvrez aussi (R FIV) :**

**Tenir jusqu'à l'aube :** Une jeune mère célibataire s'occupe de son fils de 2 ans. N'ayant ni crèche, ni famille à proximité à qui le confier, ni le budget pour une baby-sitter, elle lui consacre ses journées entières et ils vivent une relation tendre mais trop fusionnelle. Pour échapper à l'étouffement, la mère s'autorise à fuguer certaines nuits, de plus en plus loin et toujours un peu plus longtemps.





**Une terre d'ombre de Ron Rash (R RAS) :** Laura Shelton est vouée à une vie isolée avec son frère, revenu amputé d'une main de la Première Guerre mondiale, dans la ferme héritée de leurs parents. Défigurée par une tache de naissance, Laura est considérée par tous les habitants comme une sorcière. Sa vie bascule lorsqu'elle rencontre un mystérieux inconnu, muet et joueur de flûte.

**Avis du club :** Un roman sombre et surtout une histoire d'amour tragique qui nous tient en haleine jusqu'au bout.

### À découvrir aussi (R RAS) :



**Par le vent pleuré :** Dans une petite ville au coeur des Appalaches, la rivière vient de déposer sur la grève une poignée d'ossements ayant appartenu à une jeune femme, Ligeia. En 1969, elle arrive de Floride avec l'insouciance de sa jeunesse, avide de plaisir et de liberté. Elle change le destin de deux frères, Bill et Eugene, qui vivaient sous la coupe d'un grand-père tyrannique et conservateur.

**Le monde à l'endroit :** A 17 ans, Travis Shelton est un adolescent perdu, en conflit avec son père. Un jour de pêche à la truite, il tombe par hasard sur une plantation clandestine de chanvre indien et en récupère quelques pieds. Cette découverte va bouleverser le cours de sa vie.

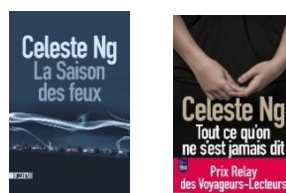
**Le chant de la Tamassée :** La mort par noyade de la jeune Ruth Kowalsky, âgée de 12 ans, dans la Tamassée, une rivière de Caroline du Sud, provoque des affrontements entre des écologistes et le père de l'adolescente, un banquier influent qui obtenu la construction d'un barrage contre l'avis des locaux. Ce fait divers prend une ampleur nationale et déchaîne l'opinion.

**Nos cœurs disparus de Céleste NG (R NG) :** Depuis quelques années, le gouvernement des Etats-Unis a instauré un pacte de préservation des traditions et tout élément de culture étrangère est considéré comme potentiellement dangereux. La poétesse Margaret Miu, dont les livres sont jugés séditieux, a disparu trois ans plus tôt. Quand Bird, son fils, reçoit une mystérieuse lettre, il comprend qu'elle lui laisse un indice pour la retrouver.

**Avis du club :** Une dystopie engagée et pleine de suspense. Après que le pacte ait été instauré, la vie aux Etats Unis a changé, les livres étrangers ont été brûlés, des enfants ont été enlevés si leurs parents étaient considérés comme antipatriotiques...



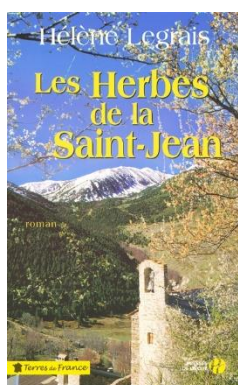
### À découvrir aussi (R NG) :





**La saison des feux :** A Shaker Heights, dans la banlieue riche de Cleveland, la tranquillité règne et les existences des résidents sont parfaitement planifiées. Lorsque Mia Warren s'y installe avec sa fille, Pearl, l'entente entre les voisins est peu à peu mise à mal. Elena Richardson, mère au foyer exemplaire, en est la première victime.

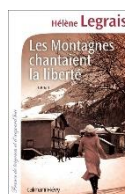
**Tout ce qu'on ne s'est jamais dit (RP NG) :** Lydia Lee, 16 ans, est l'espoir de ses parents. Marylin, sa mère, espère la voir faire les études de médecine qu'elle n'a pas pu réaliser, tandis que son père, James, un professeur d'université d'origine chinoise, veut la voir s'intégrer. Lorsque le corps de l'adolescente est retrouvé au fond d'un lac, la famille d'apparence soudée doit faire face à des secrets enfouis.



**Les herbes de la Saint-Jean de Hélène Legrais (R LEG) :** Au début du 20e siècle, dans les Pyrénées-Orientales, sur les hauteurs du Canigou, Félicie, qui travaille dans les mines de fer, vit sa singularité depuis sa plus tendre enfance. Sa seule liberté est de courir la montagne à la recherche des herbes qui soignent.

**Avis du club :** On suit la vie quotidienne d'une jeune fille, Félicie, dans les années 1940, vivant avec son père dans le domaine minier. Elle a une passion pour la nature au point d'apprendre le pouvoir des herbes auprès d'un vieil ermite. Traitée comme une sorcière par les villageois elle ne vit que pour la montagnes et ses lectures de Victor Hugo, jusqu'à sa rencontre avec un étranger dont elle s'éprend. L'auteur s'est largement inspiré des histoires des gens du cru pour ses descriptions, les endroits cités ont d'ailleurs existé tels que la mine de la Pinouze fermée dans les années 1930 ou le village martyr qui avait été entièrement brûlé puis reconstruit.

#### À découvrir aussi (R LEG) :



**Deux vies d'Anna :** Perpignan, XIXe siècle. Anna est ouvrière dans l'usine de papier à cigarettes Job. Par amour, elle se retrouve séquestrée dans une maison close du quartier Saint-Jacques. Elle devient, sous le nom de Stella, une des prostituées les plus célèbres de la ville. Lorsqu'elle tombe enceinte, elle change de vie. Elle devient gouvernante des enfants du directeur de l'usine qui lui demande de l'épouser.

**Les enfants d'Elisabeth :** L'auteure s'inspire de la vie incroyable d'Elisabeth Eidenbenz, ancienne infirmière à la Croix-Rouge, qui s'est déplacée de camp en camp de 1939 à 1944, pour secourir les mères espagnoles, juives ou tziganes en détresse, fuyant l'Espagne franquiste ou l'invasion nazie.

**Les montagnes chantaient la liberté :** 1940. Eprise de liberté, Amédine, étudiante à la Sorbonne, fuit Paris occupé pour trouver refuge chez ses parents, à Perpignan. Elle se rend chez son grand-père à Font-Romeu, station montagnarde à la mode nichée dans les Pyrénées. La jeune femme renoue avec l'atmosphère des vacances de son enfance et avec Vincent, un ancien ami, avant de s'engager dans un réseau de résistance.

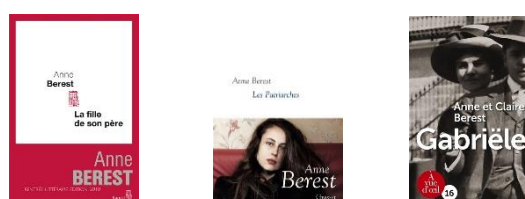
**La carte postale de Anne Berest (R BER) :** En 2003, l'écrivaine reçoit une carte postale anonyme sur laquelle sont notés les prénoms des grands-parents de sa mère, de sa tante et de son oncle, morts à Auschwitz en 1942. Elle enquête pour découvrir l'auteur de cette missive et plonge dans l'histoire de sa famille maternelle, les Rabinovitch, et de sa grand-mère Myriam qui a échappé à la déportation.

Anne Berest  
La carte postale

**Avis du club :** Une histoire très agréable à lire, sensible et haletante. Un roman qui mélange les genres, avec des faits historiques, une enquête policière, on apprend également beaucoup de choses sur les pratiques juïques. La mère de l'autrice reçoit en 2003 une lettre non signée avec quatre prénoms ; ceux de ses grands-parents, de son oncle et sa tante déportés et morts à Auschwitz. Elle va mener l'enquête et remonte l'histoire familiale sur cinq générations. C'est un coup de cœur.



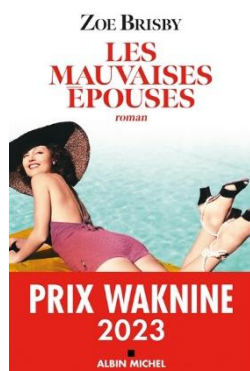
### À découvrir aussi (R BER) :



**La fille de son père :** L'histoire de trois soeurs dans une ville de province : l'aînée Irène, sa cadette la narratrice et la benjamine Charlie. Chacune a pris un chemin différent à l'âge adulte, mais orphelines de leur mère, toutes détestent leur belle-mère qui multiplie les vexations. Un jour d'anniversaire, celle-ci va jusqu'à insinuer que l'une d'entre elles n'est pas la fille d'Albert.

**Les patriarches :** Denise Maise, 22 ans, est intriguée : ses parents évitent toujours de parler de l'année 1985. Elle rencontre Gérard Rambert, un expert en art qui a bien connu son père, Patrice, un acteur de cinéma qui a sombré à cette période. Denise finit par découvrir que son père et Gérard ont passé plusieurs mois au Patriarche, l'association de Lucien Engelmajer de lutte contre la toxicomanie...

**Gabriële (R BER GC) :** Portrait de Gabriële Buffet Picabia, arrière-grand-mère des romancières, mariée au peintre Francis Picabia. Femme libérée exerçant des métiers comme alpiniste et compositrice, elle influence les artistes de son époque. Elle vit également une histoire d'amour avec Marcel Duchamp et voyage avec lui et son mari.



**Les mauvaises épouses de Zoe Brisby (R BRI) :** En 1952, Summer et son époux Edward vivent sur une base militaire dans le désert du Nevada, où ils assistent aux premiers essais de la bombe atomique. Tandis que tout le monde s'extasie face à ce spectacle et à la puissance des Etats-Unis, Summer s'inquiète. L'arrivée de Charlie, une femme forte, indépendante et sensuelle, bouscule son quotidien. Ensemble, elles partent en quête de liberté.

**Avis du club :** Le récit se déroule dans les années 1950 dans le Nevada en pleine guerre froide sur une base nucléaire près de Las Vegas. À l'époque, les effets du nucléaire n'étaient pas encore connus, et tous les mois les familles se réunissaient pour un déjeuner atomique où ils observaient des essais de la bombe nucléaire dans une ville fantôme habitée par des animaux. Un roman qui met en avant de

nombreuses choses : la condition des femmes à cette époque, le poids des apparences, l'amitié et l'amour, les effets du nucléaire...

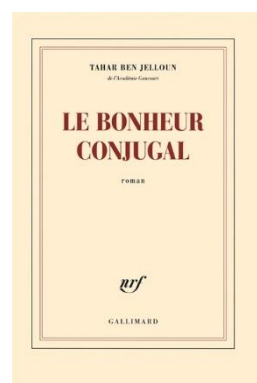
### À découvrir aussi (R BRI) :



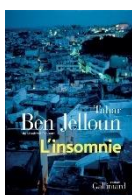
**Le syndrome de l'hippocampe** : Brune a 35 ans et désespère de ne pas avoir d'enfant. Elle part au Danemark, accompagnée de sa meilleure amie Justine, une militante végane, dans une clinique de reproduction assistée afin de choisir le donneur idéal sur catalogue.

**Le bonheur conjugal de Tahar Ben Jelloun (R BEN)** : A Casablanca, au début des années 2000, un peintre célèbre est immobilisé dans un fauteuil roulant, suite à un accident cérébral. Déprimé et persuadé que son mariage est la cause de tous ses malheurs, il couche sur papier les difficultés liées à sa relation avec son épouse. Cette dernière découvre le manuscrit et entreprend de livrer sa propre version des faits.

**Avis du club** : Un roman savoureux sur la relation entre deux personnes qui vivent ensemble, qui se sont aimés mais dont la relation est aujourd'hui brisée. Chacun donne son point de vue, rejette la faute l'un sur l'autre.



### À découvrir aussi (R BEN) :

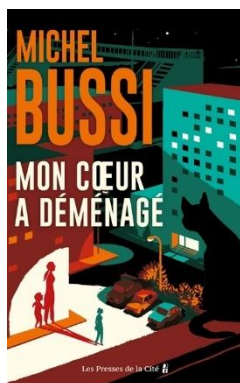


**Les amants de Casablanca** : A Casablanca, Nabile et Lamia forment un couple solide depuis plus de dix ans. Ils se sont connus à Paris, ont fait construire une maison et ont trois enfants. Jusqu'au jour où elle s'éprend de Daniel, un sulfureux collectionneur de femmes. Alternant les points de vue des deux protagonistes, ce roman explore la puissance du premier amour, les impasses du mariage et les ambivalences du désir.

**L'insomnie** : A Tanger, un scénariste commet des meurtres afin de soulager son insomnie. Sa mère est sa première victime. Il s'associe à un infirmier et sévit dans les hôpitaux auprès de malades condamnés. En tuant un ancien tortionnaire du régime d'Hassan II, ses crimes prennent de l'ampleur. Plus la victime est importante, plus il dort. Il ignore quel crime lui permettrait de vaincre enfin son insomnie.

**Le racisme expliqué à ma fille** : Tahar Ben Jelloun sait trouver les mots justes pour expliquer le racisme. Sous la forme d'un dialogue où il répond aux questions de sa fille, il cherche à lui faire comprendre ce qu'est la peur de l'autre et comment elle se manifeste. Ce livre, touchant par sa forme et son fond, est devenu un classique.

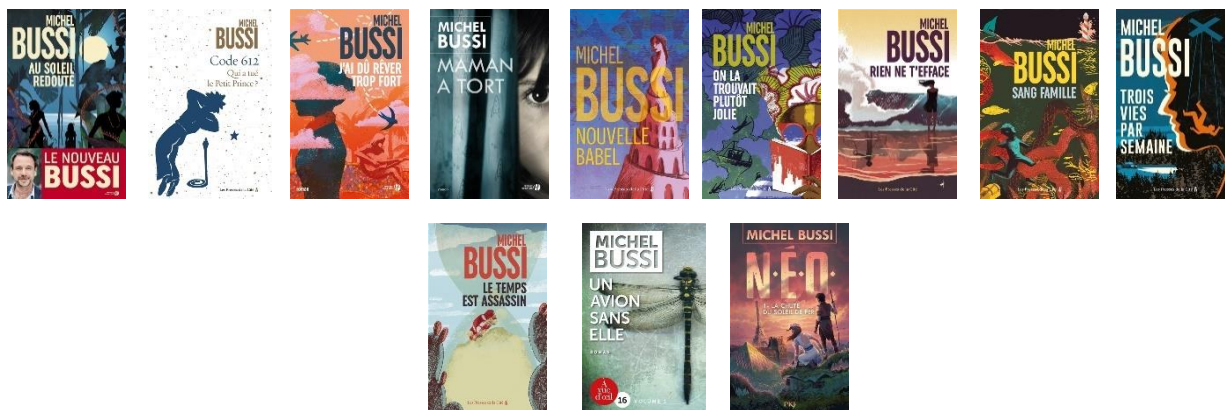
## Romans policiers :



**Mon cœur a déménagé de Michel Bussi (RP BUS)** : Rouen, avril 1983. A 7 ans, Ophélie est témoin du meurtre de sa mère par son père. Elle sait qu'un autre homme est impliqué, et qu'il aurait pu intervenir pour empêcher le drame. La petite fille grandit en foyer, devenant une adolescente rebelle puis une étudiante évoluant sous une fausse identité, animée par la quête obsessionnelle de connaître la vérité et de venger sa mère.

**Avis du club** : Bussi dans toute sa splendeur, on n'en décroche pas. Tout le récit tourne autour de la volonté de vengeance de Ophélie.

### À découvrir aussi (RP BUS) :



**Au soleil redouté** : A Hiva Oa, au cœur des Marquises, cinq lectrices assistent à un atelier d'écriture animé par un célèbre auteur. Mais la disparition d'une personne sème le trouble parmi les hôtes de la pension Au soleil redouté. Chargé de l'enquête, Yann, un flic déboussolé, est aidé par Maïma, une adolescente fûtée.

**Code 612 : Qui a tué le Petit Prince** : A l'occasion des 75 ans du texte de Saint-Exupéry Le Petit Prince, l'écrivain propose un roman à clés dans lequel il passe en revue les hypothèses, les présumés coupables et les mobiles qui ont pu entraîner la mort du héros du conte.

**J'ai dû rêver trop fort** : En 2019, Nathy revit de manière irrationnelle une aventure passionnelle qui a failli briser son couple vingt ans plus tôt. Passé et présent se mêlent comme si elle avait remonté le temps jusqu'en 1999. Si le hasard n'existe pas, comment dès lors expliquer ces coïncidences qui jalonnent son chemin ?

**Maman a tort** : Malone, 3 ans, raconte au psychologue scolaire que sa mère n'est pas sa vraie maman. Contre toute attente, Vasile croit ce petit garçon aux souvenirs fragiles. Il pressent le danger et décide de se rendre au commissariat. Deux jours plus tard, tout bascule.

**Nouvelle Babel** : 2097. Sur une île privée paradisiaque, de riches retraités se font subitement assassiner, créant une première fêlure dans leur société idyllique de démocratie mondialisée où le contrôle règne en maître. Trois policiers, un journaliste et une institutrice se lancent alors aux trousses du mystérieux tueur blond qui semble n'avoir aucune identité.

**On la trouvait plutôt jolie** : A Port-de-Bouc, près de Marseille, Jules Flores est chargé d'élucider le meurtre de François Valioni, membre influent d'une association d'aide aux réfugiés, retrouvé vidé de



son sang dans un hôtel. L'enquête le mène à Leyli Maal, mère célibataire d'origine malienne. Cette jeune femme pleine de charme cache un lourd secret.

**Rien ne t'efface** : Maddi est médecin généraliste à Saint-Jean-de-Luz. Son existence est bouleversée l'été où Esteban, son fils de 10 ans, disparaît sur la plage. Dix ans plus tard, alors qu'elle s'y rend en guise de pèlerinage, elle voit un garçon qui ressemble étrangement à son fils. Déterminée à découvrir la vérité, elle s'installe à Murol, en Auvergne, où vit ce garçon prénommé Tom, pour l'espionner.

**Sang famille** : Le jeune Colin Rémy vit sur l'île anglo-normande de Mornesey. Lui qui se croyait orphelin reconnaît pourtant son père.

**Trois vies par semaine** : La capitaine Katel Marelle enquête sur la découverte d'un corps dans la vallée de la Meuse, dans les Ardennes. Quand elle apprend son identité, la policière est sidérée. Renaud Duval menait en effet une triple vie. Trois femmes l'attendent, chacune affirmant être son unique amour. Ensemble, elles tentent de découvrir les mystères autour de la vie et de la mort de Renaud.

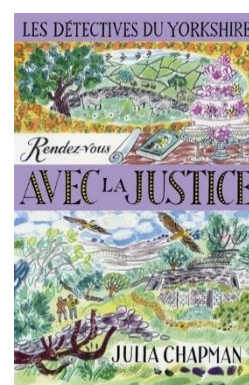
**Le temps est assassin (RP BUS ou GC)** : Corse, 2015. Pour exorciser le passé, une femme revient sur les lieux d'un accident de voiture qui a eu lieu en 1989 et dans lequel elle était la seule survivante. Elle croyait avoir vu sa mère mourir sous ses yeux. Mais aujourd'hui, elle a des preuves qu'elle est bien vivante car elle a trouvé une lettre de celle-ci à l'endroit même où elle passait son dernier été avec ses parents.

**Un avion sans elle (RP BUS GC)** : Un nouveau-né est l'unique survivant d'un crash d'avion. Deux familles se disputent la paternité de cette enfant, surnommée Libellule par les médias. Dix-huit ans plus tard, un détective semble avoir découvert la vérité, avant d'être assassiné. Il laisse derrière lui toute son enquête consignée dans un cahier, véritable trésor que convoitent les deux familles.

**N.E.O T. 1 à 3 (AD BUS)** : Dans un monde postapocalyptique sans adultes, deux bandes rivales, le tipi et le château, survivent. Les premiers chassent pour se nourrir, les autres vivent reclus et protégés. Une étrange maladie menace le clan du tipi de famine, le privant de ses proies. Le château pourrait être à l'origine de cet empoisonnement. Zyo, un espion du tipi et Alixe, la reine du château, enquêtent.

**Les détectives du Yorkshire T. 09 : Rendez-vous avec la justice** de Julia Chapman (RP CHA) : Will Metcalfe, le frère de Delilah, est soupçonné d'être l'auteur de l'assassinat d'un écologiste. Samson et elle tentent de prouver son innocence.

**Avis du club** : Un neuvième tome aussi bien que les autres, qui met en avant un coupable idéal, mais peut-être un peu trop ?



#### À découvrir aussi (RP CHA) :



**Les détectives du Yorkshire T. 01 : Rendez-vous avec le crime** : Les habitants de la petite commune de Fogas, dans les Pyrénées françaises, ne voient pas d'un bon oeil le rachat de l'auberge des Deux vallées

par un couple d'Anglais. Serge Papon, le maire, qui s'attendait comme tout le monde à ce que le nouveau propriétaire soit son beau-frère, est bien décidé à se venger. Mais Christian Dupuy, son adjoint, propose une solution alternative.

**Les détectives du Yorkshire T. 02 : Rendez-vous avec le mal :** Après plusieurs événements mystérieux survenus à la maison de retraite de Fellside Court, le détective privé Samson O'Brien retourne à Bruncliffe, qu'il avait fui dix ans plus tôt, pour enquêter. Aidé de Delilah Metcalfe, propriétaire de l'agence de rencontre de Vallons, il tente de déjouer les menaces qui planent sur les personnes âgées de la région.

**Les détectives du Yorkshire T. 03 : Rendez-vous avec le mystère :** Lorsque le détective Samson est engagé par le notaire Matty Thistlethwaite pour retrouver le certificat de décès d'une femme morte une vingtaine d'années auparavant, il pense que tout ira vite. Mais les choses se compliquent, surtout lorsque Matty réclame la collaboration de Delilah, elle-même aux prises avec des soucis personnels. Tous deux font face à un mystère vieux de plusieurs décennies.

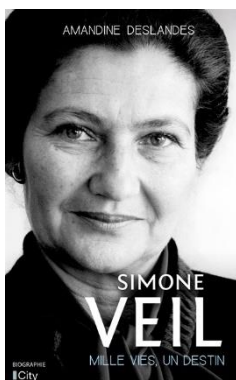
**Les détectives du Yorkshire T. 04 : Rendez-vous avec le poison :** Impliqué dans une affaire de meurtre, le détective privé Samson O'Brien fait face aux questions incessantes de la police, tandis que Delilah Metcalfe, qui lui est jugée trop fidèle, est vivement critiquée par sa famille et ses amis. Malgré ces difficultés et la fuite de Nathan, le neveu de Samson, le duo enquête sur une série de morts inhabituelle parmi les chiens de Bruncliffe.

**Les détectives du Yorkshire T. 05 : Rendez-vous avec le danger :** Le commissaire-priseur Harry Furness engage Samson et Delilah pour enquêter sur un accident mortel survenu à Bruncliffe, lors de la foire aux bestiaux. Mais ce qui semblait être une affaire banale prend un tour inquiétant lorsque les détectives découvrent que l'accident a été provoqué.

**Les détectives du Yorkshire T. 06 : Rendez-vous avec la ruse :** Samson O'Brien et Delilah Metcalfe reçoivent la femme de Bernard Taylor, maire de Bruncliffe et éminent homme d'affaires, qu'elle soupçonne d'adultère. Delilah s'infiltré dans le club de tir fréquenté par Taylor où elle est témoin d'un accident mortel. De son côté, Samson se retrouve impliqué dans un procès pour corruption.

**Les détectives du Yorkshire T. 07 : Rendez-vous avec la menace :** Une succession de vols inexplicables terrorise les habitants d'un lotissement de la ville de Bruncliffe. Dans le même temps, des malversations immobilières éclatent au grand jour, déclenchant un scandale. Samson O'Brien et Delilah Metcalfe mènent l'enquête, sans se douter du danger qui pèse sur eux. En effet, un mystérieux tueur à gages a été chargé de les réduire au silence.

**Les détectives du Yorkshire T. 08 : Rendez-vous avec le diable :** Un vent de panique souffle à Bruncliffe. Une personne disparaît et les affaires illicites de Rick Procter éclatent au grand jour.



## Documentaire :

**Simone Veil : Mille vies, un destin de Amandine Deslandes (944.08 DES) :** Le destin de Simone Veil se confond avec l'histoire collective et l'évolution de la société française : la guerre, l'enfer de la déportation, la loi sur l'avortement et le combat pour les femmes, l'engagement pour l'Europe. Cette biographie dévoile également son intimité de femme, d'épouse et de mère de famille.

**Avis du club :** Simone Veil a été marquée par la guerre, c'est une survivante de la déportation. Amandine Deslandes relate ses nombreuses contributions au gouvernement, notamment la loi sur l'IVG, la contraception, son engagement envers l'Europe... mais également des aspects plus personnels tels que sa vie de famille ou ses passions.

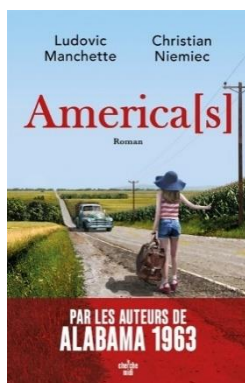
## Un deuxième avis ...

**La touche étoile de Benoîte Groult (R GRO) :** Un roman sous l'étoile de Moïra, la destinée dans la mythologie grecque. Marion, qui a formé un couple moderne, découvre qu'elle n'est pourtant pas à l'abri de la souffrance, mais Moïra lui fera vivre en marge du mariage une liaison passionnée avec un Irlandais un peu fou. Sa mère Alice, 80 ans, journaliste féministe de choc, ne veut pas se laisser déborder par la vieillesse et Moïra l'aidera.

**Avis du club :** Drôle et grinçant. On se retrouve dans les personnages, on a vécu les mêmes choses racontées dans ce roman.



### Livre réservé au club des lecteurs



**America[s] de Ludovic Manchette et Christian Niemiec (R MAN) :** Philadelphie, juillet 1973. Amy traverse les Etats-Unis sur les traces de sa grande soeur, partie depuis un an tenter sa chance au manoir Playboy, à Los Angeles. Sur son chemin, elle croise des individus singuliers : un vétérán, un couple de fuyards, des hippies, Bruce Springsteen à ses débuts ainsi qu'une certaine Lorraine, une ancienne serveuse de Birmingham.

**Avis du club :** L'histoire d'une jeune fille qui traverse les Etats-Unis pour retrouver sa soeur. C'est aussi le récit de belles rencontres et d'amitié.

**La promesse d'une île de Sophie Tal Men (R TAL) :** Urgentiste, Alexis a perdu peu à peu la foi en son métier. Il se rend sur l'île de Groix, en Bretagne, pour remplacer Yann, un généraliste passionné et très attaché à ses patients. Alexis prend plaisir à rencontrer les habitants de l'île, comme Jo ou Olivia, et retrouve la joie de vivre face à la nature et à la solidarité dont il est témoin.

**Avis du club :** Même si on se doute de ce qui va se passer, ce récit est une bouffée d'air frais. « Ça fait du bien de le lire ».

